

**Programmation du festival international de films – Diasporas, cultures et  
citoyennetés**

**Montréal, 28 février-2 mars 2011  
Afro descendance, cultures et citoyennetés**

**Lundi 28 février 2011**

**Salle des Boiseries-UQAM; 10h-21h**

**Pavillon Judith-Jasmin (405, Ste-Catherine Est – local J-2805)**

**10h : Accueil des invités – Discours d’ouverture**

**10h30 – 12h30 : Projections d’ouverture** (Durée : 111 min.)

Afro-Iranian Lives / Behnaz Mirzai / Iran / 2008 / 46 minutes

Ibiri, tu es notre voix / Nilma Teixeira Accioli / Brésil / 2008 / 16 minutes

Jongos, Calangos e Follias. Musicà Negra, Memoria e Poesia / Hebe Mattos / Brésil /  
2007 / 49 minutes

**Haïti**

**13h-18h45 : Projections** (Durée : 321 min.)

Les Marrons de l’alphabet / Dimitri Médart / Haïti / 2010 / 52 minutes

Jacques Roumain: La pasión de un país / Arnold Antonin / Haïti / 2008 / 85 minutes

Tiga / Arnold Antonin / Haïti / 2010 / 52 minutes

Saint-Jacques Ogou, Mythe et réalité / Jean-François Chalut / Haïti, Québec / 2009 / 28  
minutes

El Maestro Issa / Frantz Voltaire / 2009 / Haïti, Québec / 52 minutes

Capitaines de l’espérance / Lise Gantheret / Haïti, Québec / 2010 / 52 minutes

**19h00-21h00 : Table ronde « Quelle reconstruction pour Haïti ? »**

Port-au-Prince, ma ville / Rigoberto Lopez / Haïti / 2010 / 57 minutes

*En présence d’invités spéciaux*

**Mardi 1<sup>er</sup> mars 2011 La diaspora africaine**

**Projections : ONF 17h00-18h45**

**Table ronde : UQAM 19h30-21h30**

**Salle A-2885, Pavillon Hubert-Aquin (400, Ste-Catherine Est)**

**17h00-18h45 : Projections** (Durée 92 min.)

State the Rhythm / Alexandrine Boudreault-Fournier / Cuba, Québec / 2003 / 48 minutes

Ces mémoires là / Sudel Fuma / Ile de la Réunion / 2005 / 26 minutes

A Hidden Guarantee : Identity and Gule Wakulu between Mozambique and Somalia /

Francesca Declic / Italie, Somalie / 2008 / 18 minutes

**Festival international de films – Diasporas, Cultures et Citoyennetés**

430, Ste-Helene, #401 – Montréal (QC) H2Y 2K7

CIDHICA : Frantz Voltaire – 514 845-0880 – [edition@cidihca.com](mailto:edition@cidihca.com)

Terence Wissler – 514 842-7127 p. 223 – [terence.wissler@gmail.com](mailto:terence.wissler@gmail.com)

Alexandrine Boudreault-Fournier - [alexbf25@yahoo.com](mailto:alexbf25@yahoo.com)

CELAT : Francine Saillant – 1 418 656-2130 p. 2284 – [francine.saillant@ant.ulaval.ca](mailto:francine.saillant@ant.ulaval.ca)

**19h30 – 21h30 : Table ronde « Les courants historiques de l’esclavage »**

The African Slave Trades across the Indian Ocean / Richard Rein & Diane Seligsohn / Afrique / 2008 / 26 minutes

*En présence d’invités spéciaux*

**Mercredi 2 mars 2011 Le Brésil**

**Projections : ONF 17h00-18h45**

**Table ronde : UQAM 19h30-21h30**

**Salle A-2860, Pavillon Hubert Aquin (400, Ste-Catherine Est)**

**17h00 – 18h45 : Projections (Durée 103 min.)**

Axe Dignidad! / Francine Saillant & Pedro Simonard / Brésil, Québec / 2009 / 51 minutes

Cê me dà licença : captao Julinho e o Congado de Fagunde / Sebastio Rios / Brésil / 2008 / 52 minutes

**19h30 –21h30 : Table ronde « L’art comme outil d’intervention et d’insertion »**

Buscapé, un espace pour tous / Francine Saillant / Brésil, Québec / 2007 / 28 minutes

Versos e Cecetes / Matthias Rohrig & Hebe Mattos / Brésil / 2007 / 37 minutes

*En présence d’invités spéciaux*



**Festival international de films – Diasporas, Cultures et Citoyennetés**

430, Ste-Helene, #401 – Montréal (QC) H2Y 2K7

CIDHICA : Frantz Voltaire – 514 845-0880 – [edition@cidihca.com](mailto:edition@cidihca.com)

Terence Wissler – 514 842-7127 p. 223 – [terence.wissler@gmail.com](mailto:terence.wissler@gmail.com)

Alexandrine Boudreault-Fournier - [alexbf25@yahoo.com](mailto:alexbf25@yahoo.com)

CELAT : Francine Saillant – 1 418 656-2130 p. 2284 – [francine.saillant@ant.ulaval.ca](mailto:francine.saillant@ant.ulaval.ca)